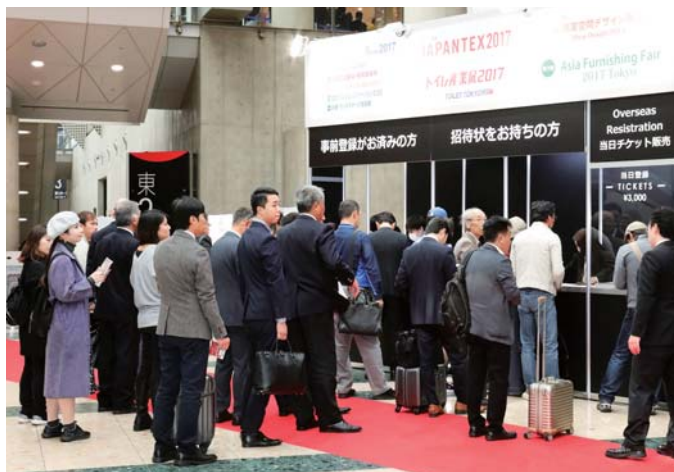




# 1 開催概要

名称	<b>The 36th</b> 建築+インテリアWEEK <b>JAPANTEX2017</b>	
主催	一般社団法人日本インテリアファブリックス協会 〒105-0013 東京都港区浜松町2-3-23 フクダビル6F TEL:03-3433-4521 FAX:03-3433-7860 <a href="http://www.nif.or.jp">http://www.nif.or.jp</a> 一般社団法人日本能率協会 〒105-8552 東京都港区芝公園3-1-22 TEL:03-3434-1988 FAX:03-3434-8076 <a href="http://www.jma.or.jp">http://www.jma.or.jp</a>	
開催テーマ	<b>Japan Style x Interior Beauty</b> 日本のおもてなし、ひとを想うデザイン美学	
会期	2017年(平成29年)11月15日(水)～17日(金) 3日間 開催時間:10:00～17:00	
会場	東京ビッグサイト(東京国際展示場)東展示ホール4・5 〒135-0063 東京都江東区有明3-10-1 Tel:03-5530-1111 <a href="http://www.bigssight.jp">http://www.bigssight.jp</a>	
入場料	3,000円(税込み)	
来賓	高円宮妃久子殿下 西銘恒三郎経済産業省副大臣	
後援	経済産業省、日本貿易振興機構(ジェトロ)、日本国際貿易促進協会、スペイン大使館経済商務部、中華人民共和国大使館経済商務処、トルコ共和国大使館商務部(順不同)	
協賛	公益社団法人インテリア産業協会、ザ・ウールマーク・カンパニー、公益社団法人全国ハウスクリーニング協会、公益社団法人全国老人福祉施設協議会、日本編レース工業組合連合会、公益社団法人日本インテリアデザイナー協会、一般社団法人日本インテリアプランナー協会、日本カーテンレール工業会、日本カーペット工業組合、日本化学繊維協会、一般社団法人日本建材・住宅設備産業協会、日本建設インテリア事業協同組合連合会、一般社団法人日本建築材料協会、日本室内装飾事業協同組合連合会、一般社団法人日本住宅リフォーム産業協会、一般社団法人日本照明工業会、一般社団法人日本寝具寝装品協会、日本繊維産業連盟、日本繊維輸入組合、日本タオル工業組合連合会、一般社団法人日本テキスタイルデザイン協会、日本テントシート工業組合連合会、一般財団法人日本ファッション協会、日本不織布協会、日本ブラインド工業会、一般社団法人日本壁装協会、公益財団法人日本防災協会、一般財団法人日本綿業振興会、一般社団法人日本流行色協会、一般社団法人ニューオフィス推進協会	
合同開催	<b>Japan Home &amp; Building Show 2017</b> 東1・2・3ホール	<b>S-design 店舗・商業空間デザイン展 2017</b> 東5・6ホール
	<b>第2回 Asia Furnishing Fair 2017 Tokyo</b> 東3ホール	<b>ビルメンヒューマンフェア &amp; クリーンEXPO 2017</b> 東6ホール
	<b>トイレ産業展2017</b> 東6ホール	

# 2 会場内ショット





## 2 会場内ショット



### 3 開催結果

出展者数	国内外合計 327社／団体 内訳：国内275社／団体、海外52社 海外内訳：中国(20)、トルコ(8)、イタリア(3)、英国(3)、スペイン(3)、ドイツ(3)、フランス(2)、オランダ(2)、フィンランド(2)、台湾(2)、イラン(1)、インド(1)、米国(1)、リトアニア(1) 海外14カ国・地域 (合同開催展全体出展者数 1,003社／団体)
会場面積	12,800㎡(合同開催展全体 42,710㎡)
総出展小間数	650小間(合同開催展全体 1,928小間)

#### ■ 合同開催展示会登録来場者数( )内前回来場登録者数

月日(曜日)	天気	JAPANTEX 来場登録者数	合同開催展 来場登録者数	他展からの 来場者数	合計 Total	報道関係 Press
11/15(水)	晴れ	3,575名 (4,037名)	13,306名 (12,001名)	326名 (727名)	13,632名 (12,728名)	111名 (108名)
11/16(木)	晴れ	3,252名 (3,484名)	13,449名 (11,040名)	475名 (803名)	13,924名 (11,849名)	75名 (54名)
11/17(金)	晴れ	3,280名 (3,083名)	13,531名 (11,288名)	489名 (911名)	14,020名 (12,199名)	70名 (47名)
合計		10,107名 (10,604名)	40,286名 (34,329名)	1,290名 (2,441名)	41,576名 (36,770名)	256名 (209名)

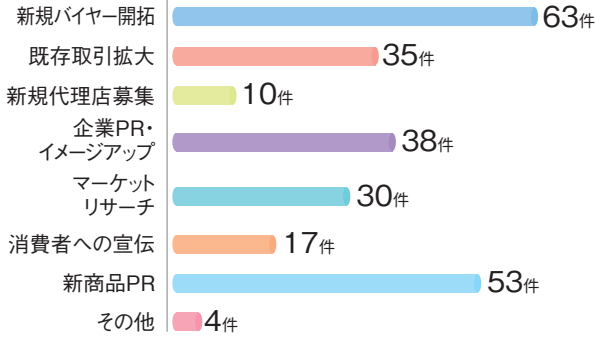
※来場登録者数：展示会場にて来場者として登録された人数。会期中「1登録」につき1回のみカウント。他展：「新価値創造展」および「産業交流展」。

#### ■ JAPANTEX2017業種別来場者登録者詳細

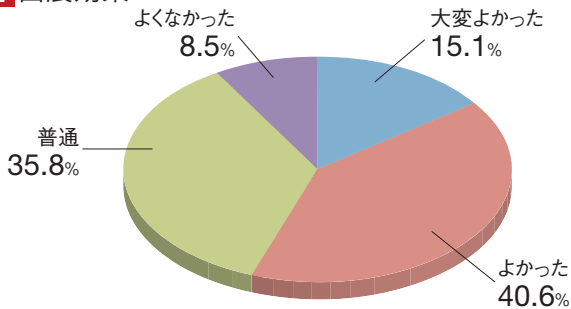
業種	登録者数	業種	登録者数	業種	登録者数
工務店	633名	百貨店	1,018名	施主・一般	1,384名
ハウスメーカー		量販店		学生	
建築・設計事務所		インテリア専門店		その他	
デザイン会社・デザイン事務所		ホームセンター		JAPANTEX合計	10,107名
総合建設・ゼネコン	89名	通信販売			
不動産会社	234名	その他小売店	124名	JH&BS/アジア・ファニシング・フェア	17,587名
デベロッパー		ホテル・旅館		店舗・商業空間デザイン展	1,162名
商業施設		外食		トイレ産業展	1,327名
管理会社		学校・幼稚園・保育園		ビルメン・ヒューマンフェア&クリーンEXPO	10,103名
商社・卸売業	1,452名	病院・福祉・介護		再登録(新価値創造展)	873名
内装工事	1,296名	イベント	201名	再登録(産業交流展)	417名
表装・量店		広告		総合計	41,576名
縫製		メンテナンス	51名		
リフォーム業		クリーニング			
インテリア関連メーカー	2,324名	IT	75名	プレス登録者	256名
その他メーカー		官公庁・自治体・団体	145名		

## 4 出展者アンケート集計結果

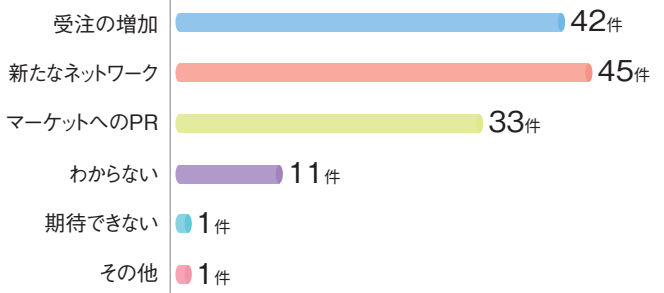
### 1 出展目的 (複数回答可)



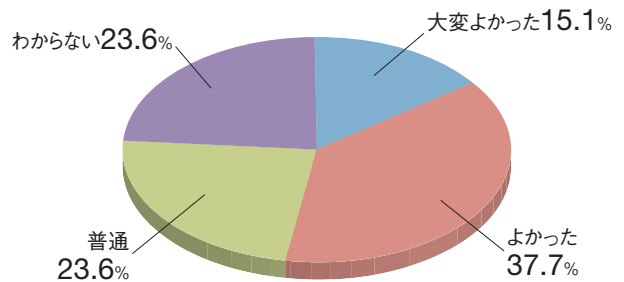
### 2 出展効果



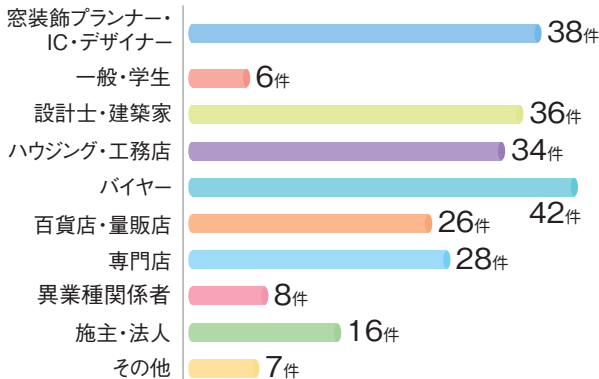
### 4 今後の取引にどのような効果? (複数回答可)



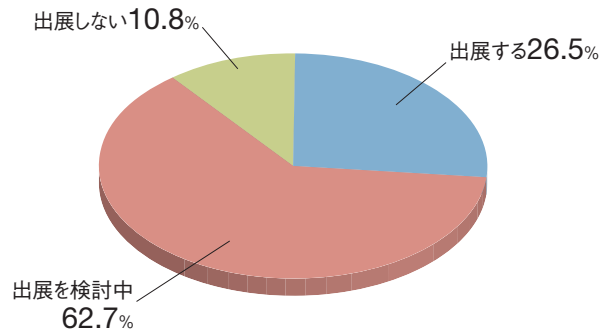
### 5 Japan Home & Building Show他との合同開催?



### 3 今後どのような分野の来場者を希望? (複数回答可)

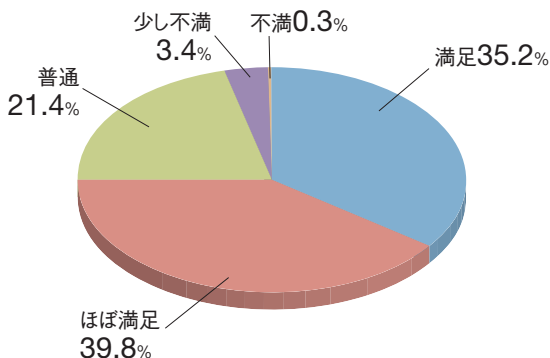


### 6 JAPANTEX2018に出展されますか?

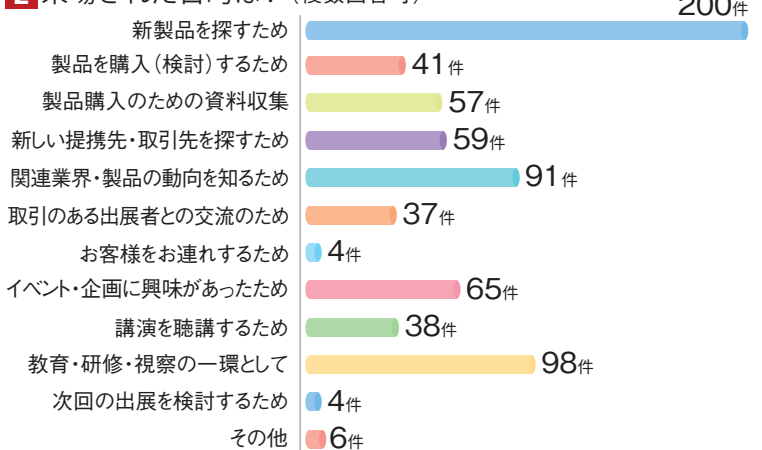


## 5 来場者アンケート集計結果

### 1 来場していかがでしたか? 展示会全般について



### 2 来場された目的は? (複数回答可)





## 6 開催レポート

### ■ 開会式

開会式は11月15日(水)9時よりステージAにおいて高円宮妃久子殿下、西銘恒三郎経済産業省副大臣をお迎えして行われた。一般社団法人日本インテリアファブリックス協会・吉川一三会長の挨拶に始まり、一般社団法人日本能率協会・中村正己会長の挨拶、西銘恒三郎経済産業省副大臣のご祝辞、西田武司JAPANTEX 実行委員長の開催要旨説明後、高円宮妃久子殿下よりお言葉をいただき、引き続き高円宮妃久子殿下のテープカットにより3日間の開催がスタートした。同日17時30分よりJapan Home & Building Showとの合同レセプションを開催した。



開会式の模様



合同レセプションの模様



高円宮妃殿下によるテープカット



西銘経済産業副大臣

吉川会長

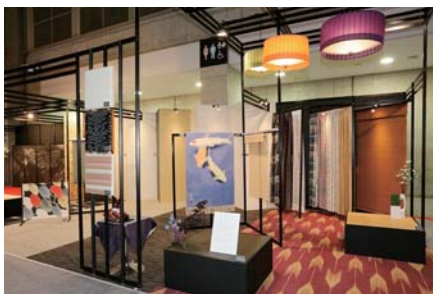
日本能率協会 中村会長

西田実行委員長

### ■ テーマ展示「Japan Style × Interior Beauty —日本のおもてなし、ひとを想うデザイン美学—」

#### ◆「和」の素材、「和」のインテリアたち

このコーナーでは、JAPANTEX2017のテーマ、日本のおもてなしの「しつらい」や「インテリアデザインの美」を具現化した。時代を経て磨かれてきた「和」の伝統的な色・柄・デザインをモチーフとした、カーテン、壁紙、カーペット、畳や襖、経師や建具などを協会会員各社と東京表具経師内装文化協会の協力により展示した。



#### ◆TDA デジタルプリント展

「時代のフィーリングを求めて…」次世代フリーランステキスタイルデザイナー達による

最新のインクジェット技術を活かし、新進気鋭のフリーランステキスタイルデザイナー 22名がインテリア(ドレープ+シアード)を意識して製作し展示した。



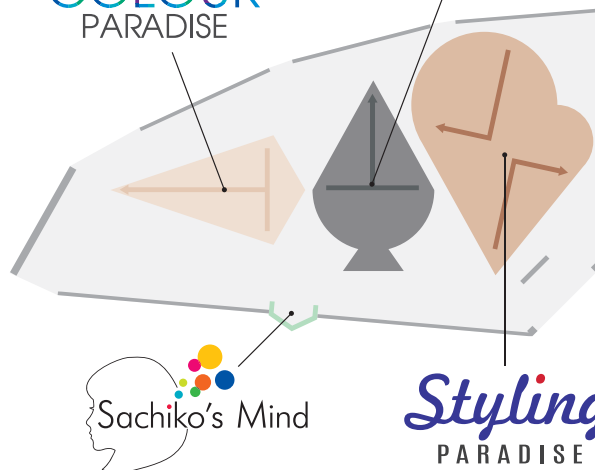
◆Windows Paradise

窓装飾を究めた窓装飾プランナーと広くインテリアに精通したインテリアコーディネーターのダブルライセンス保持者7人がそれぞれ個性を發揮して、「Colour」「Mono」「Styling」の3つのゾーンに沿って7つのストーリー構成でウィンドウズ・パラダイス「窓樂園」を展開した。

<共催>インテリア産業協会 (JIIA)



COLOUR  
PARADISE



SACHIKO'S MIND

木村さちこ ダルクデコ(株)

シアーフabrikスの光を受けた美しさやドレープの豊かさをWINDOWS PARADISEを見守るファブリックスの天使に見立てて表現しました。インテリアの未来への輝く希望も込めています。



Styling  
PARADISE

MADOWTSUKAI  
吉積 晶子 + 吉川 信也



ノスタルジックシノワズリー  
五感で感じるいつかどこかで。  
吉積晶子 CURTAIN SHOP san-ai



Hi-fashionable Interior  
吉川信也 (株)シービーソウム

PARADISE

MADOWTSUKAI  
富田 恵子 + 日吉 啓



コード・モノ・トーン  
～彩りのための無彩色～  
富田恵子 富田建築デザイン事務所



アクティブミドルライダーの  
和み(なごみ)の部屋。  
日吉 啓 (株)サンクラフト

COLOUR  
PARADISE

MADOWTSUKAI  
中島 淳子 + 鈴木 幸生



きれいな色使い、夢のあるインテリアで、  
子供たちの空想の世界を窓に。  
中島淳子 AVENUE INTERIOR DESIGN



新星発見を夢見る、  
宇宙マニアのお部屋。  
鈴木幸生 (有)カーテンハウス シルクみどり店



## 6 開催レポート

■ セミナー会場は2か所設置。連日セミナーやトークセッション計21講座を開講。

全セミナー受講料無料・講師名(敬称略)

\*当セミナー & トークセッションは、ライブインターネット中継した。

### SUUMO&SUUMO リフォームW 編集長による 集客、プロモーションの最新トレンド 「リアルとSNSを活用したカスタマーコミュニケーション」

11月15日(水) 11:00~12:00 ステージA

自社商品の強みはユーザーに届いているか?リフォーム会社、設備メーカー、インテリアコーディネーターは自らの強みをどう発信するべきなのかを、SNSの活用法、読まれるブログの作り方、人が集まるイベントの最新トレンドを情報誌・WEBメディア、二人の編集長が徹底討論した。



(株)リクルート住まいカンパニー SUUMO 編集長池本洋一、SUUMO リフォーム編集長 福澤佳恵

### テキスタイルデザインの変革が向かうところ ～企画展示『時代のフィーリングを求めて・・・』趣旨説明～

11月15日(水) 11:00~12:00 ステージB

「時代のフィーリングを求めて・・・」の開催趣旨説明と展示を通じて、次世代のテキスタイルデザイナーが感じていることを伝え、日本のテキスタイル産業のこれからにヒントになる活動や流れを紹介した。



(一社)日本テキスタイルデザイン協会 理事長 今野文雄、副理事長 東郷清次郎

### インテリアスタイリングプロ - = + a (マイナスはプラスa) [弱点を強みに変えるハウツー]

11月15日(水) 12:30~13:30 ステージA

ご好評をいただいたインテリアスタイリングプロセミナー「- = + a わたしは失敗から学びました」をさらに掘り下げ、一見マイナスに思える環境や状況。失敗体験をチャンスと捉え、プラスaに変換する方法をディスカッションした。



フリートゥビーミー 前畑順子(ナビゲーター)、(株)オカザキ 土屋幸世、ファヴリエ・インテリアコーディネーション& サプライ 綱木里香、イデアアルフォー 松下江津子

### 町田ひろ子アカデミープレゼンツ第8弾 進化する英国の高級民泊ビジネス～最新トレンドと新日本様式～

11月15日(水) 13:45~14:45 ステージA

日本では空き家が深刻化しているが、古いものほど価値があり、価値を生み出す新しい英国の高級民泊ビジネス“ONE FINE STAY”を紹介。今後も増加する訪日外国人を感動させられる、日本でしかできない日本のインテリアについて話した。



町田ひろ子アカデミー校長 町田ひろ子

### Shop 経営者が語る超レアな情報が満載! 「窓装飾プランナー & IC必聴! カーテンあるある!!」

11月15日(水) 14:30~15:30 ステージB

カーテンを扱うのに障害となっていることは何か。価格、納期、品質、組成etc。各社の販売スタイルをオープンにして失敗談などもまじえて、もっと気軽に様々なファブリックスを取り入れ楽しむ方法を伝えた。



(有)ジェイ・ファブリック 林 準也、(株)オープンインターナショナル 越川 洋平、(有)ホームデコア 石田 剛、(株)シービーソウム 吉川 信也

### 変わりゆくインテリアの世界 2017 インテリアにおけるデジタルプリントの可能性

11月15日(水) 15:00~16:00 ステージA

壁紙だけでなく、窓装飾やカーペットでもデジタルプリントが顕在化しつつある。数年後、装飾技法の主流を占める可能性が大である。デジタルプリントのニーズシーズを解き明かすディスカッションを行った。



インテリア文化研究所 代表 本田 榮二、リントックサインシステム(株) 代表取締役社長 小島一仁、(株)デコール東京 代表取締役飯沼朋子、エルクリエーション(株) 代表取締役 高田真由美

### ステージB 特別ビジネスセミナー 「インテリアを住宅に組み込んだ成功事例」 家具と建物一体提案について

11月15日(水) 16:00~16:30 ステージB

設計事務所とのコラボ企画「建物家具一体提案」を付加価値に、顧客満足度をアップ。施工実績800棟を超えるその手法を公開した。



安心計画(株)/ (株)85inc 代表 大谷 泉

### 日本カーペット工業組合トークセッション 住宅設計に聞く「住まい。そしてその部材のあり方」 ～カーペットの果たす役割～

11月16日(木) 11:00~12:00 ステージA

これからの「住まいのあり方」とその空間で使われる「部材へのこだわり」について住宅設計のプロの意見を聞いた。そして、その中でカーペットの果たせる役割について語り合った。



堀田カーペット(株) 代表取締役社長 堀田将矢、大和ハウス工業(株) 商品開発部 小坂康充、フォワードスタイル(株) 代表取締役社長 南部昌亮



## インテリア職人養成 ～壁紙スクールを開設してわかったこと～

11月16日(木) 11:00～12:00 ステージB

ホームページ上で「4日間のクロス、クッションフロアー施工体験コース」を開設し、受講募集したところ、2年9カ月で約300人の参加があった。この2年9カ月の中でわかったことなど、現場で起きている数々を紹介した。



(株)ビルトゥ 代表取締役 徳田則明

## 「2020年東京五輪決定以降、激変するホテル事情」 ～ホテル業界の重鎮が法律からホテルデザインを説く～

11月16日(木) 12:30～13:30 ステージA

2020年オリンピック・パラリンピック開催へ向けて、国内のみならず世界中のホテルについて精通したスペシャリストが普段訊けない超レア情報を披露した。世界中から注目の日本のホテル事情アレコレを話した。



(株)オータパブリケーションズ専務取締役 村上 実

## 糸から始まるテキスタイルデザイン ～糸が伝える商品力～

11月16日(木) 14:00～15:00 ステージA

身近にあるファブリックスの見方が変わる! 糸から繋がるストーリー性を持った商品にする為のモノ作りのプロセスと想いを語った。



FILO WORKS 代表 テキスタイルデザイナー 橋口典代

## 健康長寿に向けた住まい作り

11月16日(木) 14:30～15:30 ステージB

健康で長生きする為、住まいの断熱性能を向上させ室内の温度を一定に保つことが不可欠である。住まいの省エネや住環境を向上させる為の事例を紹介した。



首都大学東京 名誉教授 星 旦二

## JAPAN DECOON presents トークセッション DECOON × インテリアデザイナー × フォトグラファー 「インテリアファブリックスの未来を想う」

11月16日(水) 15:30～16:30 ステージA

同じインテリアの仕事にありながら交わる事が少なかったインテリアデザイナーの世界の第一線で活躍されているお二方とインテリアのカリスマフォトグラファーを迎えて施工例を題材に新たな発想でインテリアファブリックスの未来を語り合った。



A.N.D. クリエイティブディレクター 小坂竜、(株)ナカサアンドパートナーズ最高執行役員/フォトグラファー 中道淳、hashimoto yukio design studio 代表インテリアデザイナー 橋本夕紀夫、ハビタル代表 福澤涼(MC)

## ステージB 特別ビジネスセミナー 「実用化しつつあるVR(ヴァーチャルリアリティ)の現在と可能性」

11月16日(木) 16:00～16:30 ステージB

日ごとに高まるVRへの期待感。そもそもVRとは何なのか。運用面や施主の反応はどうかを実践や実例を通してVRの実用的な情報を解説した。



メガソフト(株)代表取締役 井町良明

## インテリアから考える有機EL照明の可能性

11月17日(金) 11:00～12:00 ステージA

最近有機ELテレビとともに有機EL照明が注目されている。健康に着目した人にやさしいという特性、またインテリアデザインへの応用例など、有機EL照明の可能性について提案した。



(株)葉インテリアスタイリング代表取締役/インテリアデザイナー 尾田恵、パイオニア(株)有機EL照明部技術担当 尾越国三、(公財)山形県産業技術振興機構チーフコーディネーター 島田新一

## インテリアが天性の職業! 多彩なライセンスを持つ男の逸品トークショー!!

11月17日(金) 11:00～12:00 ステージB

インテリア人にとって資格を持つということはどういうことか。今や窓装飾プランナー、IC資格はインテリア業にとって必携。八木通徳&片柳通行TwoStreetブラザーズによる資格ビジネス活用術満載のIC、窓装飾プランナー必聴のセミナーとなった。



片柳住設代表/JAFICA 事務局長 片柳通行、MY・M・Y Total design office 代表/JAFICA 副会長/インテリアデザイナー 八木通徳

## インテリアトークセッション 「インテリアとリノベーションの化学反応(ケミストリー)」 ～住生活を再構築する新たな提案住む場所が楽しくなければ意味がない～

11月17日(金) 12:30～13:30 ステージA

デコレーターズ西垣ヒデキ×9(株)久田カズオ、インテリア業界とリノベーション業界注目二人による大型対談。ライフスタイル全般～ファッション～趣味嗜好に至るまでジャンルの垣根を越えて語り合う超絶エンターテインメントトークショーとなった。



デコレーターズ代表 西垣ヒデキ、9(株)代表取締役 久田カズオ

## 「世界的視野から見た、 優れた伝統工芸品のインテリア商材としての可能性」 ～海外一流デザイナーが評価するその魅力とは～

11月17日(金) 14:00～15:00 ステージA

インテリアデザイナーとしてロンドンをベースに活躍する一方で日本の伝統工芸品を英国ハイエンド市場で継続的に紹介している氏が、今やロンドンのデザインセンターで常設展示されるに至った日本の伝統工芸インテリア商材の評価理由等を説明した。



BIID Japan representative/BIID Merit Award2016 受賞/NSDA London 代表 澤山乃莉子

## 6 開催レポート

### 普通の主婦がインテリアコーディネーターになったワケ ～インテリアコーディネーター小島真子式SNS活用で 受注率90% 超のビジネス紹介～

11月17日(金) 14:30～15:30 ステージB

3年前まで普通の主婦だった私…。個人事業として3年目に法人化。知識も経験もない私が、好きな事を仕事にできた理由とは。思い通りの集客方法、今後の野望も惜しみなく話した。

(株)Laugh style 代表/インテリアコーディネーター 小島真子



### 暮らしほっこり第6弾

#### 100×100チャレンジ「インテリアの今、そして未来～想いをチカラに」

11月17日(金) 15:30～16:30 ステージA

全国から集合する暮らしほっこりオールスターズ(インテリアコーディネーター)によるトークと音楽パフォーマンス。「パネルディスカッション&HappyX'masの演奏と合唱」を行った。

暮らしほっこりオールスターズ



### ■ プレゼンテーションタイム 場所:ステージB

出展企業が最新の製品、技術や会社の特徴、魅力をPRした。

日程	出展者	テーマ
15日 (水)	香港貿易発展局	香港から海外展開へ香港活用セミナー
	株式会社メイフインターナショナル	ギャベの織り手カシュガイ族の生活と文化
	有限会社ライフサブ	ホチキスで簡単取り付け可能な壁掛け金具
16日 (木)	株式会社ニチベイ	ホテルの窓装飾最新事例
	株式会社大成コーポレーション	フロアカバーの応急処置に最適な商品です
	株式会社タカギ	工事製品の中に温もりを感じるガーデン用品
	株式会社クリエイティブテクノロジー	静電吸着ESCLIP を利用した空間提案
17日 (金)	KYOGO (株式会社加地織物)	内装材としての京都西陣織の魅力
	株式会社日本HP	印刷現場の新しい働き方HP Latexの強みを確認
	一般社団法人日本インテリアファブリックス協会	窓装飾プランナー資格制度と資格試験解説
	リントックサイシステム株式会社	デジタルプリント製品の可能性とご提案
	株式会社トヨテック	柄や絵を立体的にデータ化するスキャン技術

### ■ デジタルプリントエリア

デジタルプリントの技術はインテリアの可能性を格段に広げ様々なシーンやエレメントとして活用されている。ここではデジタルプリント機器メーカーや関連ソフトメーカーによる最新技術を一堂に展示紹介した。



### ■ アカリ・イメージ2017 Interior essence

インテリアエッセンス空間にあかりで味付けを! 空間にちょっと色気が欲しい時がある。シンプルに仕上げた空間ほど光の効果で味のある仕上がりになる。そんな時に欲しい光の調味料(照明器具)を展示した。



### ステージB 特別ビジネスセミナー 圧倒的な没入感でインテリアを体感! 新時代のインテリアプレゼンの紹介

11月17日(金) 16:00～16:30 ステージB

バーチャル3D空間でメーカー各社の商品を入れ替えながら、圧倒的な没入感でインテリアコーディネートが体感できるハイエンドVR。まったく新しい提案方法を実現したプレゼン事例を紹介した。

福井コンピュータドットコム(株)営業部長 石井孝和



### ■ WTP(ウィンドートリートメント業界活性化プロジェクト)

インテリア専門店、工事店、IC 向けに6つのセミナーを行った。～窓辺のマリアージュ～窓装飾は私たちの人生に寄り添い、豊かな感性を育て、暮らしに彩りを与えてくれる。変幻自在な美しいファブリックスの特性を活かし、それぞれが微妙に調和した魅力的な窓辺を具現化し、窓装飾の楽しさや可能性を提案した。セミナーの講師とテーマは下記のとおり。

日程	セミナー講師	テーマ
15日 (水)	(株)創造経営センター 代表取締役 森田雅美	インテリア専門店が生き残る道への経営指南
	首都大学東京 名誉教授 星 旦二	健康長寿に向けた住まいづくり
16日 (木)	Space design Toko 主宰 福田利子	心を紡ぐ・笑顔を織る・心に響く接客販売
	(株)創造経営センター 代表取締役 森田雅美	インテリア専門店が生き残る道への経営指南
17日 (金)	近畿大学建築学部 学部長 岩前 篤	データから見る健康な暮らしと健康な住まい
	日本テキスタイルデザイナー協会 副理事長 大場麻美	知っておきたいファブリックスの知識～素材とカラー

### ■ 主催者展示ブース

第5回窓装飾プランナー資格試験概要紹介のほか、最新版のニュースレター配布、窓装飾プランナー BOOK改訂版の販売等窓装飾プランナーに関する情報を発信。NIF環境技術委員会は遮光1級をさらに細分化したランク付けを展示するとともに効果を実演して説明を行った。



### ■ JAPAN DECOON in JAPANTEX 2017

海外ブランドが一堂に介し輸入ファブリックスや輸入壁紙で空間を装飾、展示する「DECOON」が、昨年より更にパワーアップして開催した。



### ■ 第11回高校生ものデザインコンテスト入賞作品展示

全国高等学校インテリア科教育研究会が主催する「第11回高校生ものデザインコンテスト」クラフト部門、インテリアデザイン部門の各上位入賞作品を展示した。





## ■ NIF・YOUNGTEXTILE 2017

2016年度に学内で制作したインテリアファブリックスからアートワークに及ぶ作家と作品を推薦いただいた。今年参加したのは美術芸術大学15校15名。日本のインテリアファブリックスデザインの興隆を願い、若いデザイナーにエールを送った。



## ■ プレゼンツールエリア(3Dパース・VR・AR等)

## ■ ビジネスパートナーシップ (出展者ビジネスマッチング)

## ■ 南三陸ミシン工房へ入場料の一部を寄付

## ■ 代官山インテリアナイトへの協賛

## ■ コンパクトブース/デザイナーズブース企画

## ■ 第14回インテリアデザインコンペ2017展示&表彰

JAPANTEX2017の開催テーマである「Japan Style × Interior Beauty」—日本のおもてなし、ヒトを想うデザイン美学—から、ファブリックやインテリア素材を使用し、インテリアの可能性を自由に発想・表現した室内空間の作品を募集し、一部具現化展示した。



最優秀賞作品「マグリットの雰囲気」



優秀賞作品  
「Waspitalita」



優秀賞作品  
「KAKEMONO HOUSE 掛け物で  
つくるおもてなし空間」

最優秀賞は山下可門さん、川端雅人さん、松井一樹さん(北海道芸術デザイン専門学校)、作品名「マグリットの雰囲気」、優秀賞は藤原誠人さん、藤原智子さん、川上真由さん、藤原咲希さん、藤原愛和さん(KYOHIME)、作品名「Wa-spitalita」と高木潤さん(TAKAGICAPERAN)、作品名「KAKEMONO HOUSE 掛け物でつくるおもてなし空間」、その他奨励賞7作品、入選30作品を会場内にて展示、初日(15日16:30~17:00)に表彰式(ステージA)が行なわれた。

## ■ わたしを選ぶお薦め商材コンテスト

出展者からエントリーされた商材を来場者が使いたいもの、クライアントに薦めたい商材を選び投票するコンテスト企画。金賞・銀賞・銅賞・特別賞を最終日に発表した。金賞は住江織物(株)「STAR WARS」、銀賞はシンコールインテリア(株)「ローラアシュレイ壁紙」、銅賞は東リ(株)「カーテン エルア2017-2020」、特別賞 博多装工(株)「KANEMITSU collection vol.1」、(株)絨毯ギャラリー「ギャッベ カシュクリ」、日本カーベット工業組合「カーベットでハウスダスト対策」が選ばれた。受賞された企業には表彰楯と副賞(インテリア専門誌特集掲載)が安嶋実行副委員長より贈られた。エントリー出展者は47社、商材は106点。



金賞【住江織物】  
STAR WARS



銀賞【シンコールインテリア】  
ローラアシュレイ



銅賞【東リ】  
カーテン エルア2017-2020



特別賞 金賞【博多装工】  
KANEMITSU collection vol.1



特別賞 銀賞【絨毯ギャラリー】  
ギャッベカシュクリ



特別賞 銅賞【日本カーベット工業組合】  
カーベットでハウスダスト対策



## ■ 広告

- ◆業界紙を中心に開催3カ月前から計画的に継続的に実施した。
- ◆JAPANTEX2017への動員は、関連業種・対象先を考慮して媒体を選定して告知した。
- ◆広告原稿は、イメージを統一するために、基本パターンで制作した。

**The 36th** 日本最大級の国際インテリア見本市

**JAPANTEX 2017**

Japan Style × Interior Beauty 日本のおもてなし、ひとを想うデザイン美学

開催日時: **11.15 [Wed]・17 [Fri]** 10:00-17:00  
 入場料: **3000円**

会場: **東京ビッグサイト 東4・5ホール**

Web事前登録で無料入場いただけます。▶ <http://japantex.jp/>

●Windows Paradise ●NIF-YOUNGTEXTILE2017  
 ●DA デジタルプリント展 ●JAPAN DECODIN in JAPANTEX2017  
 ●「和」の素材、和のインテリア展 ●第1回 高松生のデザインコンテスト入賞作品展  
 ●第14回 インテリアデザインコンペ ●アカリ・イマージュ 2017 Interior essence  
 ●私が選ぶおうちインテリアコンテスト ●プレゼンテーションタイム ●デジタルプリントエニア

**Japan Home & Building Show 2017** アジア・ファニッシング・フェア2017東京  
 第39回 ジャパンホームショー  
 第12回 みるさと建材・家具見本市  
 第23回 トイレバス・キッチン設備・設備フェア  
 第1回 国産・マンションリノベーション総合展  
 第1回 兼観・ランドスケープ総合展

主催: 一般社団法人日本インテリアファブリックス協会 / 一般社団法人日本能率協会  
 TEL.03-3433-4521 FAX.03-3433-7860

繊維ニュース

**The 36th** 日本最大級の国際インテリア見本市

**JAPANTEX 2017**

Japan Style × Interior Beauty 日本のおもてなし、ひとを想うデザイン美学

開催日時: **11.15 [Wed]・17 [Fri]** 10:00-17:00  
 入場料: **3000円**

会場: **東京ビッグサイト 東4・5ホール**

Web事前登録で無料入場いただけます。▶ <http://japantex.jp/>

**Japan Home & Building Show 2017** アジア・ファニッシング・フェア2017東京  
 第39回 ジャパンホームショー  
 第12回 みるさと建材・家具見本市  
 第23回 トイレバス・キッチン設備・設備フェア  
 第1回 国産・マンションリノベーション総合展  
 第1回 兼観・ランドスケープ総合展

主催: 一般社団法人日本インテリアファブリックス協会 / 一般社団法人日本能率協会  
 TEL.03-3433-4521 FAX.03-3433-7860

東京室内装飾新聞

## ■ パブリシティ

- ◆業界紙・誌、専門紙・誌は、4月から8月までは出展者募集、出展者説明会・記者発表会の予告、インテリアデザインコンペなどを、8月30日の記者発表会以降は、業界紙・誌、専門紙に対し来場告知を積極的に幅広く発信した。
- ◆Webでの告知を強化した。特にJAPANTEXのホームページを充実させ、ブログ、メルマガ、ツイッター、フェイスブックの活用を積極的に展開したことで、ITに先進的な専門店同士がJAPANTEXを盛り上げてくれるという効果を生み出してくれた。
- ◆従来通りJAPANTEXに出展していただいた企業・団体のホームページへのリンク、告知、JAPANTEXに出展していただいた関係者のブログ、ツイッターなどにもご協力いただき間接的ではあるが、幅広くJAPANTEXの告知ができた。

## ◆ JAPANTEX2017取材プレスリスト

分野	主な掲載媒体
繊維関連	繊維ニュース、織研新聞
インテリア・内装関連	室内装飾新聞、どりーむ、日装連新聞、インテリアビジネスニュース、東京室内装飾新聞、IDB、JCMニュース、JCIF関東ニュース、JCIF (ジェイシフ)
インテリア・家具関連	家具新聞、ホームリビングAmbiente、ルームファニッシング
寝装関連	LIVING-BIZ
建設・ハウジング関連	ハウジング・トリビューン、建通新聞
建材・資材関連	サッシタイムス、産織新聞
その他	LAURELNEWS、金物情報ニュース、イベントカレンダー、見本市展示会通信、総合報道、CeV21
一般紙・誌	中部経済新聞、読売新聞

## ■ 会期中の取材

- ◆17日(金)午後、TBSラジオの取材が入り、安東弘樹アナウンサーが来場者をインタビューしたほか、ヤヨイ化学販売、シンコールインテリア、ルノン各ブースで今注目の壁紙について取材。事務局ではJAPANTEXをPRした。



取材の様相

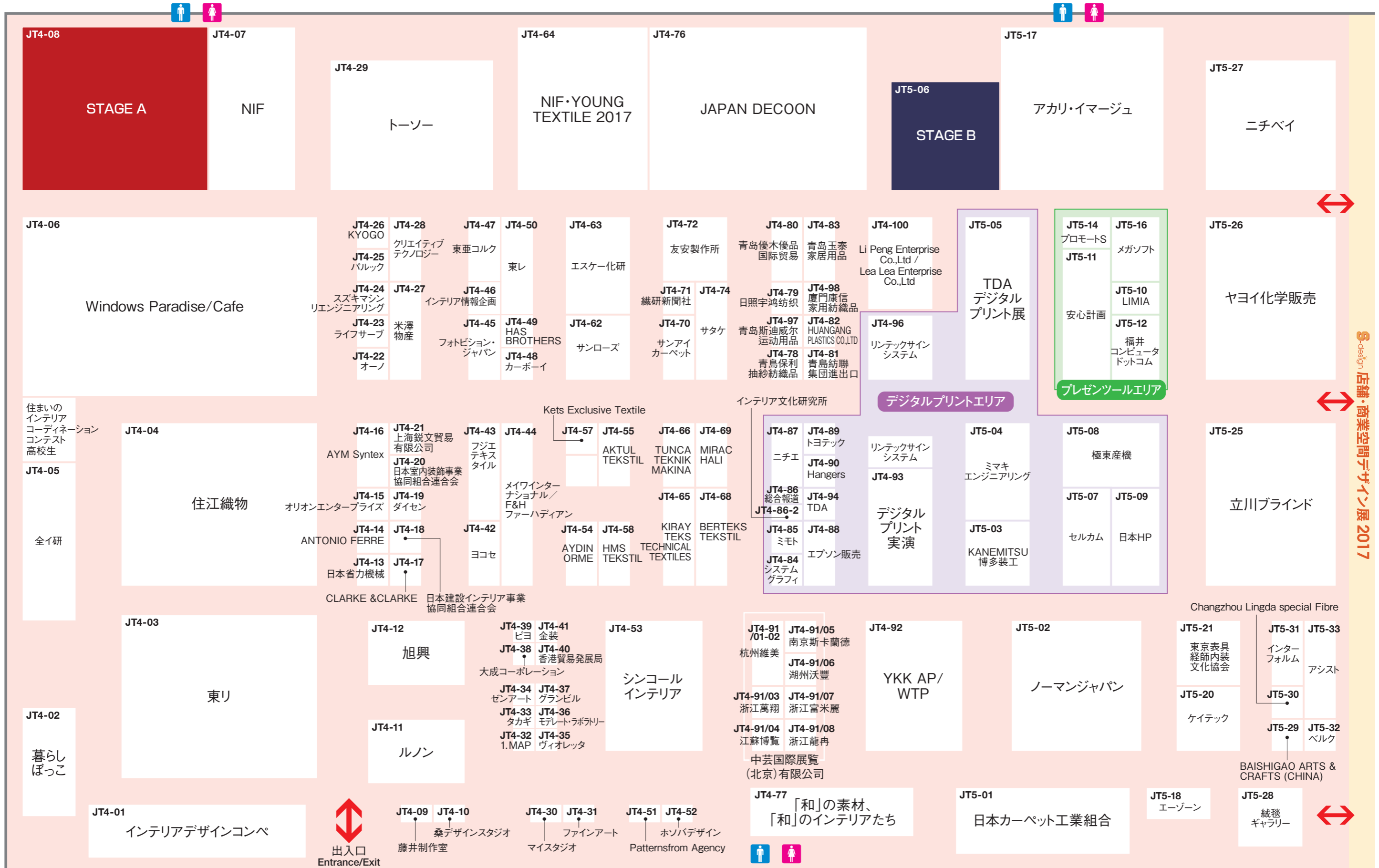


# 8 JAPANTEX2017出展索引 (50音順)

<b>あ</b> アート・ケイ (Windows Paradise) JT4-06	<b>あ</b> 京都造形芸術大学 (NIF-YOUNGTEXTILE) JT4-64	<b>ち</b> Changzhou Lingda special Fibre Co.,Ltd. JT5-30	<b>ふ</b> Feel Lab (アカリ・イメージ) JT5-17
R2DESIGN (アカリ・イメージ) JT5-17	極東産機 JT5-08	中愛 (アカリ・イメージ) JT5-17	フェデボリマール (Windows Paradise) JT4-06
ardecora (JAPAN DECOON) JT4-76	旭興 JT4-12	中芸新国際展覧 (北京) JT4-91	フォトビジョン・ジャパン JT4-45
ICRC Japan 日本カーベットクリナーズ JT5-01	KIRAYTEKS TECHNICAL TEXTILES JT4-65	CHOP!! (JAPAN DECOON) JT4-76	福井コンピュータドットコム JT5-12
アカデミー (日本カーベット工業組合)	キロニー (Windows Paradise) JT4-06	青島斯迪威爾運動用品 JT4-97	福岡市立博多工業高等学校 (全イ研) JT4-05
AYDIN ORME Sanayi ve Ticaret A.S. JT4-54	<b>く</b> 熊本県立熊本工業高等学校 (全イ研) JT4-05	青島保利抽紡紡織品 JT4-78	福山みき (TDAデジタルプリント展) JT5-05
Eijffinger (JAPAN DECOON) JT4-76	クラーク & クラーク JT4-17	青島紡織集団進出口 JT4-81	藤井制作室 JT4-09
ILIV (JAPAN DECOON) JT4-76	クラシカ (Windows Paradise) JT4-06	青島玉泰家居用品 JT4-83	フジエキスタイル (暮らしぼっこ) JT4-02
赤羽 美和 (TDAデジタルプリント展) JT5-05	暮らしぼっこ (暮らしぼっこ) JT4-02	青島優木優品国際貿易 JT4-80	フジエキスタイル (Windows Paradise) JT4-06
アカリ・イメージ JT5-17	グランド印刷 (JAPAN DECOON) JT4-76	<b>つ</b> 堤 有希 (TDAデジタルプリント展) JT5-05	フジエキスタイル JT4-43
AKTUL TEKS. SAN. TIC. AS. JT4-55	グランビル JT4-37	椿建築デザイン研究所 JT4-77	FUJITA DESIGN Lab (アカリ・イメージ) JT5-17
アシスト JT5-33	クリエイティブテクノロジー /ataraina (アタライナ) JT4-28	(「和」の素材、「和」のインテリア) JT4-77	フジホーム (暮らしぼっこ) JT4-02
アスワン (Windows Paradise) JT4-06	桑デザインスタジオ JT4-10	TUNCA TEKNIK MAKINA SAN.VE TICARET AS. JT4-66	湖州沃豐紡織品 (中芸新国際展覧) JT4-91/06
ataraina (アタライナ) JT4-28	<b>け</b> ケイテック JT5-20	<b>て</b> テシード (JAPAN DECOON) JT4-76	フレムス (アカリ・イメージ) JT5-17
ADO (JAPAN DECOON) JT4-76	KETS Exclusive Home Textiles JT4-57	<b>と</b> 東亜コルク JT4-47	古枚表具インテリア店 JT5-21
atmosph (アカリ・イメージ) JT5-17	江蘇博覽家纺 (中芸新国際展覧) JT4-91/04	東京オーダカーテン (Windows Paradise) JT4-06	東京表具経師内装文化協会 JT4-76
Anonimo Design (JAPAN DECOON) JT4-76	<b>こ</b> 神戸芸術工科大学 (NIF-YOUNGTEXTILE) JT4-64	東京藝術大学 (NIF-YOUNGTEXTILE) JT4-64	Brochure (JAPAN DECOON) JT4-76
Amagasaka Salon (暮らしぼっこ) JT4-02	小曾慎昌店 (「和」の素材、「和」のインテリア) JT4-77	東京造形大学 (NIF-YOUNGTEXTILE) JT4-64	プロモート-S JT5-14
Amagasaki Salon (暮らしぼっこ) JT4-02	五洋インテリア (Windows Paradise) JT4-06	東京デザインパーティー (アカリ・イメージ) JT5-17	<b>へ</b> ベルク JT5-32
Amagasaki Salon (暮らしぼっこ) JT4-02	コレティナ (JAPAN DECOON) JT4-76	東京都立工芸高等学校 (全イ研) JT4-05	BERTEKS TEKSTIL JT4-68
Antonio Ferre JT4-14	近藤正嗣 (TDAデジタルプリント展) JT5-05	東京表具経師内装文化協会 JT5-21	<b>ほ</b> 堀田カーベット株式会社 JT5-01
アンデザインオフィス (アカリ・イメージ) JT5-17	<b>さ</b> 指物益田 (「和」の素材、「和」のインテリア) JT4-77	(「和」の素材、「和」のインテリア) JT4-77	日本カーベット工業組合 JT4-40
<b>い</b> Ian Sanderson (JAPAN DECOON) JT4-76	サタケ JT4-74	東北芸術工科大学 (NIF-YOUNGTEXTILE) JT4-64	<b>ま</b> MY M-Y Total design office (暮らしぼっこ) JT4-02
飯田 純久 (TDAデジタルプリント展) JT5-05	ZAK (暮らしぼっこ) JT4-02	東リ (暮らしぼっこ) JT4-03	マイスタジョ JT4-30
イオニア (JAPAN DECOON) JT4-76	サンアイカーベット JT4-70	東リ (Windows Paradise) JT4-06	マイロード (暮らしぼっこ) JT4-02
ISAMU TOKISONO (アカリ・イメージ) JT5-17	サンゲツ (暮らしぼっこ) JT4-02	東リ (日本カーベット工業組合) JT5-01	増井 岳 (TDAデジタルプリント展) JT5-05
石井三太夫表具店 JT5-21	サンゲツ (Windows Paradise) JT4-06	東リ (アカリ・イメージ) JT5-17	松田 唯 (TDAデジタルプリント展) JT5-05
(東京表具経師内装文化協会)	サンゲツミカ (日本カーベット工業組合) JT5-01	東レウルトラスエード事業部 JT4-50	松永 武 (TDAデジタルプリント展) JT5-05
石岡良治 (TDAデジタルプリント展) JT5-05	サロース テックスビジョンミカ開催委員会 JT4-62	東レ・アムテックス (日本カーベット工業組合) JT5-01	マナレーディング (Windows Paradise) JT4-06
石塚利郎 (東京表具経師内装文化協会) JT5-21	<b>じ</b> JBS (JAPAN DECOON) JT4-76	トナー (Windows Paradise) JT4-06	marimekko (JAPAN DECOON) JT4-76
石嶋昌仁 (東京表具経師内装文化協会) JT5-21	静岡県立科学技術高等学校 (全イ研) JT4-05	トナー JT4-29	丸高工業 JT4-45
井上加奈子 (TDAデジタルプリント展) JT5-05	システムグラフィ JT4-84	トミタ (Windows Paradise) JT4-06	<b>み</b> 三重県立伊賀白鳳高等学校 (全イ研) JT4-05
猪股 寛 (アカリ・イメージ) JT5-17	シバタ照明・ルシード JT5-17	冨田恵子 (Windows Paradise) JT4-06	水野智章 (TDAデジタルプリント展) JT5-05
イマイ (JAPAN DECOON) JT4-76	GYPSY JAPAN (暮らしぼっこ) JT4-02	トモデコール (JAPAN DECOON) JT4-76	南三陸ミシン工房 (暮らしぼっこ) JT4-02
インターフォルム JT5-31	ジスダニヤス (TDAデジタルプリント展) JT5-05	友安製作所 JT4-72	みほし (Windows Paradise) JT4-06
インテリア産業協会 JT4-06	JAPAN DECOON JT4-76	トヨテック JT4-89	ミキエンジニアリング JT5-04
インテリア情報企画 JT4-46	JAB (JAPAN DECOON) JT4-76	<b>な</b> 長岡造形大学 (NIF-YOUNGTEXTILE) JT4-64	ミモト JT4-85
インテリア文化研究所 JT4-96-2	上海鋭文貿易 JT4-85	長崎県立長崎工業高等学校 (全イ研) JT4-05	宮城県工業高等学校 (全イ研) JT4-05
<b>う</b> ヴィオレッタ JT4-35	上海美本紡織品 JT4-85	中島 淳子 (Windows Paradise) JT4-06	MIRAC HALLI JT4-69
内田幸三 (東京表具経師内装文化協会) JT5-21	統絨ギャラリー JT5-28	長根 寛 (アカリ・イメージ) JT5-17	<b>む</b> 武笠敦史 (東京表具経師内装文化協会) JT5-21
浦 佐和子 (TDAデジタルプリント展) JT5-05	女子美術大学 (NIF-YOUNGTEXTILE) JT4-64	ナショナル物産 (Windows Paradise) JT4-06	武蔵野美術大学 (NIF-YOUNGTEXTILE) JT4-64
<b>え</b> 英国羊毛公社 日本支部 JT5-01	シリオス JT4-38	ナショナル物産 (JAPAN DECOON) JT4-76	村上敷物 (日本カーベット工業組合) JT5-01
(日本カーベット工業組合)	進弘産業 (JAPAN DECOON) JT4-76	ナミキデザイン (アカリ・イメージ) JT5-17	<b>め</b> メイフインターナショナル JT4-44
AYM Syntex JT4-16	シンコールインテリア (暮らしぼっこ) JT4-02	南京スカ蘭徳経貿貿易 (中芸新国際展覧) JT4-91/05	メガソフト JT5-16
エーゾーン JT5-18	シンコールインテリア (Windows Paradise) JT4-06	<b>に</b> 西武 JT4-12	<b>も</b> モデレート・ラボラトリー JT4-36
Ale Mocolle (暮らしぼっこ) JT4-02	シンコールインテリア JT4-53	ニチエ JT4-87	守田漆器 (アカリ・イメージ) JT5-17
エスケー化研 JT4-63	<b>す</b> 杉浦克之 (TDAデジタルプリント展) JT5-05	ニチベイ JT5-27	<b>や</b> 安原ちひろ (TDAデジタルプリント展) JT5-05
HMS TEKSTIL SAN. VE TIC.A.S JT4-58	杉本建設 (アカリ・イメージ) JT5-17	日照宇鴻紡績 JT4-79	山田照明 JT5-03
F&H ファーハディアン社 JT4-44	スキマシ リエンジニアリング JT4-24	日本HP JT5-09	ヤマトボウ (日本カーベット工業組合) JT5-01
エブソン販売 JT4-88	鈴木幸生 (Windows Paradise) JT4-06	日本物産 (JAPAN DECOON) JT5-01	山本産業 (日本カーベット工業組合) JT5-01
elit JT4-76	スタジオハレム JT5-03	日本室内装飾事業協同組合連合会 JT4-18	ヤヨイ化学工業 JT5-06
エリモ工業 JT5-03	studioart (JAPAN DECOON) JT4-76	日本紙錠 (日本カーベット工業組合) JT4-20	ヤヨイ化学販売 JT5-26
エルックス (アカリ・イメージ) JT5-17	住江織物 JT4-04	日本省力機械 JT5-01	<b>よ</b> ヨコセ JT4-42
<b>お</b> 大阪芸術大学 (NIF-YOUNGTEXTILE) JT4-64	住江織物 (暮らしぼっこ) JT4-02	日本省力機械 (日本カーベット工業組合) JT4-13	横浜美術大学 (NIF-YOUNGTEXTILE) JT4-64
大阪市立工芸高等学校 (全イ研) JT4-05	住江織物 (Windows Paradise) JT4-06	日本テキスタイルデザイン協会 JT5-01	吉井隆祐 (TDAデジタルプリント展) JT5-05
オーデリック (アカリ・イメージ) JT5-17	住江織物 (日本カーベット工業組合) JT5-01	日本テキスタイルデザイン協会 JT4-94	吉川信也 (Windows Paradise) JT4-06
オーノ JT4-22	スミヨシ (日本カーベット工業組合) JT5-01	<b>の</b> ノーランジャパン JT5-02	吉田房織物 (日本カーベット工業組合) JT5-01
オカノ JT4-76	<b>せ</b> 浙江富米麗家纺股份 (中芸新国際展覧) JT4-91/07	Nordisk Lys (アカリ・イメージ) JT5-17	吉積晶子 (Windows Paradise) JT4-06
岡山県立大学 (NIF-YOUNGTEXTILE) JT4-64	浙江龍舟紡織 (中芸新国際展覧) JT4-91/08	のるぶりんか JT4-34	吉本悠美 (TDAデジタルプリント展) JT5-05
岡 恵子 (TDAデジタルプリント展) JT5-05	浙江萬翔寝具製品 (中芸新国際展覧) JT4-91/03	<b>は</b> BAISHIGAO ARTS & CRAFTS (CHINA) COLTD. JT5-29	米澤物産 JT4-27
OCH (JAPAN DECOON) JT4-76	セルカム JT5-07	HAS BROTHERS JT4-49	<b>ら</b> ライティング創 (アカリ・イメージ) JT5-17
ORION ENTERPRISE JT4-15	ゼンアート JT4-74	長谷虎紡績 (日本カーベット工業組合) JT5-01	ライフサブ JT4-23
オルク (東京表具経師内装文化協会) JT5-21	織研新聞社 JT4-71	Patternsfrom Agency JT4-51	<b>り</b> Lea Lea Enterprise Co., Ltd. JT4-100
<b>か</b> カーボーイ JT4-48	全国高等学校インテリア科教育研究会 JT4-05	馬場次美デザイン室 (アカリ・イメージ) JT5-17	RIOMA (JAPAN DECOON) JT4-76
香川県立高松工芸高等学校 (全イ研) JT4-05	全国和裁技能士会 JT4-77	林物産 (Windows Paradise) JT4-06	LINAS (JAPAN DECOON) JT4-76
かざぜん JT5-03	<b>そ</b> 総合報道 JT4-86	張正 (暮らしぼっこ) JT4-02	LI PENG ENTERPRISE CO.,LTD JT4-100
CASADECO (JAPAN DECOON) JT4-76	SOU DESIGN (アカリ・イメージ) JT5-17	バレット JT4-25	リミア JT5-10
CASAMANCE (JAPAN DECOON) JT4-76	ソノベデザインオフィス (アカリ・イメージ) JT5-17	春原表具店 (東京表具経師内装文化協会) JT5-21	リリカラ (Windows Paradise) JT4-06
加地織物 JT4-26	<b>た</b> 大成コーポレーション JT4-38	杭州維美家用紡織品 (中芸新国際展覧) JT4-91/012	リントックサインシステム JT4-96
柏原 陽子 (TDAデジタルプリント展) JT5-05	ダイセン JT4-19	<b>ひ</b> bp international tokyo (JAPAN DECOON) JT4-76	<b>ろ</b> Lucenthame (JAPAN DECOON) JT4-76
GASTON Y DANIELA (JAPAN DECOON) JT4-76	タカギ/Royal Gardener's Club JT4-33	久松誠一 (東京表具経師内装文化協会) JT5-21	ルート (アカリ・イメージ) JT5-17
GADGETIQUE JAPON (モテレートラボラトリー) JT4-36	高橋直樹 (東京表具経師内装文化協会) JT5-21	VISIT (JAPAN DECOON) JT4-76	ルドファン JT4-14
金沢美術工芸大学 (NIF-YOUNGTEXTILE) JT4-64	竹内優美 (TDAデジタルプリント展) JT5-05	ヒタマリデザイン設計室 (アカリ・イメージ) JT5-17	ルンロ JT4-11
金装 JT4-41	田島ルーフィング (日本カーベット工業組合) JT5-01	氷室友里 (TDAデジタルプリント展) JT5-05	<b>ろ</b> Royal Gardener's Club JT4-33
「KANEMITSU」博多装工 JT5-03	立川ブラインド工業 JT5-25	<b>ふ</b> 日吉 啓 (Windows Paradise) JT4-06	<b>わ</b> ykaori (暮らしぼっこ) JT4-02
川島織物セルコン (暮らしぼっこ) JT4-02	田中正武 (東京表具経師内装文化協会) JT5-21	ピヨ JT4-39	YKK AP JT4-92
川島織物セルコン (Windows Paradise) JT4-06	田中製織所 (「和」の素材、「和」のインテリア) JT4-77	日吉屋 (アカリ・イメージ) JT5-17	渡辺表具店 (東京表具経師内装文化協会) JT5-21
川島織物セルコン (日本カーベット工業組合) JT5-01	WTP JT4-92	比楽紡績 (日本カーベット工業組合) JT5-01	1.MAP JT4-32
<b>き</b> 木下桃子 (TDAデジタルプリント展) JT5-05	多摩美術大学 (NIF-YOUNGTEXTILE) JT4-64	<b>ふ</b> ファインアート JT4-31	
木村さちこ (Windows Paradise) JT4-06	<b>ち</b> チェルシーインターナショナル JT4-76	HUANGANG PLASTICS CO.,LTD JT4-82	
キャラックス貿易 (JAPAN DECOON) JT4-76	<b>ち</b> チェルシーインターナショナル (JAPAN DECOON) JT4-76		
キューセート (JAPAN DECOON) JT4-76	千葉県立市川工業高等学校 (全イ研) JT4-05		
KYOGO JT4-26	CHIVASSO (JAPAN DECOON) JT4-76		
京都精華大学 (NIF-YOUNGTEXTILE) JT4-64	ZIMMER+RHODE (JAPAN DECOON) JT4-76		
京都市立芸術大学 (NIF-YOUNGTEXTILE) JT4-64			

東4ホール

東5ホール



design 店舗・商業空間デザイン展 2017



次回展示会開催のご案内

The 37th  
**JAPANTEX2018**

2018.11.20 (TUE) ~ 22 (THU) の3日間、  
東京ビッグサイトにて開催いたします!

次回も東京ビッグサイトでお会いしましょう!  
See You Again At Tokyo Big Sight !



一般社団法人  
日本インテリアファブリックス協会

〒105-0013 東京都港区浜松町 2-3-23 フクダビル6F  
TEL:03-3433-4521 FAX:03-3433-7860

**NIPPON INTERIOR FABRICS ASSOCIATION**

2-3-23 Hamamatsucho, Minato-ku, Tokyo 105-0013  
TEL:81-3-3433-4521 FAX:81-3-3433-7860

[www.japantex.jp](http://www.japantex.jp)